

Dietari de Joan Guàrdia

Dietari de Joan Guàrdia

Data de creació:2010-12-29 15:22:09 | Darrera modificació: 2013-05-29 15:44:12

Títol complet	En nom de Déu sia y de la Gloriosa y umil Verge Maria jo, Joan Guàrdia de Corcó, fas aquest llibre de paper Blach per ascriure comtas y mos negocis, ço és comensant al primer dia de desembra de l'any 1631
Escrit en	1631-1673
Llengua	Català
Orígen	Pagès
Tipus	Dietari, Memòries, Llibre de Comptes
Interès	Històric

Descripció Manuscrit recobert d'un pergami d'escriptura gòtica en llengua llatina. Amida 14.5x20 cm que consta de 105 fulls.

Temàtica Manifestacions religioso-culturals, Guerra, fam i pesta, Productivitat agrària, Climatologia i plagues.

Ubicació Arxiu privat a Sant Pau de Seguries (mas Mariner).

Primeres línies "En nom de Déu sia y de la Gloriosa y umil Verge Maria jo, Joan Guàrdia de Corcó, fas aquest llibre de paper Blach per ascriure comtas y mos negocis, ço és comensant al primer dia de desembra de l'any 1631
Primerament ma deu pera Baumas, masover de Igla
.....{.....}
Ítem lo dalt dit Baumas me té una truja a mix guany y uns quants porsel/s, ço és que 'Is partiren lo dia que.ns aparexará tot mij a myx.
ítem ma deu an Joan Pera Corominas de prestich graciós..... 3 s. 6 d.
ítem ma deu l'areu Cotracasas per un padranyal de la mida de tres palms / que li tinch penyora
.....3
s" .

Dietari de Joan Guàrdia

Últimes línies "Lo dia 11 de juliol vingué una pedregada que tot à capolat, que cèan unas pedras com al puñy, ! y al gran devasai de agua que caigué s'emportà gran partida de terra dels goretz, que als ¡marges de la viña cemblaven que tots fósan resclosas, que mai no sera vist, que la prada ha.nsorrada, que no la avem poguda dellar, que desobra del pontarró de la Prad pasava tres pams per desobra, he nos va asolir tot al cam Sasomeraz sensa sagar,"

Context històric La importància d'aquest diari és que ens dona notícia de la vida quotidiana del mas i de fets de la història local i general. Concretament crida l'atenció la profunda religiositat de Joan Guàrdia. Dins el seu diari trobarem referències a cerimònies, processons (contra les plagues de llagosta, per demanar pluja o per salvar la collita) o pregaries per en contra de les tropes enemigues. Respecte a la guerra i la violència destaca la referència que fa l'autor a l'avalot popular de 1634 a Vic en contra les tropes estrangeres i la revolta pagesa de 1640 contra els excessos comesos per els exèrcits procedents del Rosselló.

Context geogràfic Els escenaris que apareixen es concentren a la Plana de Vic i en general a tota la comarca d'Osona. Atès que l'autor narra episodis rellevants que succeeixen al seu entorn, el principal escenari geogràfic és el poble de l'Esquirol i Santa Maria de Corcó.

Bibliografia temàtica

- ELLIOT, John.H., La revolta catalana, 1598-1640, Publicacions de la Universitat de València, València, 2006.
- GIRALT, Emili (Dir.), Història agrària dels Països Catalans: Edat Moderna, Fundació Catalana per a la recerca i la Innovació i Universitats dels Països Catalans, Barcelona, 2008, pp. 31, 45 i 53.
- JANÉ, Oscar, L'identité et la guerre dans les livres de raison catalans du XVIIe siècle, Annales du Midi, 270, 2010, pp. 251-278.
- SANABRE, Josep, La acción de Francia en Cataluña en la pugna por la hegemonía de Europa (1640-1659), RABLB, Barcelona, 1956.
- SERRA, Eva, La Revolució catalana de 1640, Crítica, Barcelona, 1991.

Dietari de Joan Guàrdia

Altres observacions

- Al diari de Joan Guàrdia trobem aspectes referents a la productivitat agrària (varietat en els conreus i significació del bestiar porcí). En aquest línia apareixen citades algunes innovacions tècniques de conreu com per exemple els guarets.
 - Destaca les al·lusions a la climatologia i a les “catàstrofes naturals” que amenaçaven les collites, a destacar l’esment de la plaga de llagosta de 1684-1688.
 - Múltiples notes sobre esdeveniments polítics i militars en el context de la Guerra dels Segadors.
-