

Llibre de notes i comptes de la família Bonet

Llibre de notes i comptes de la família Bonet

Data de creació: 2016-07-18 12:03:01 | Darrera modificació: 2016-07-18 12:03:01

Títol complet	Fragments de llibre de notícies i memòria familiars de la família Bonet, blanquers de Vilafranca del Penedès: 1796-1868
Escrit en	De finals segle XVIII a mitjans segle XIX
Llengua	Castellà, Català
Orígen	Menestral
Tipus	Dietari, Llibre de Comptes, Llibre de notes
Interès	Històric, Econòmic/comercial

Descripció	Paper, enquadernat amb paper. 22cm. 47 fulls. Diversos fulls petits intercalats.
Temàtica	Llibre de notes, Vilafranca del Penedès, Catalunya, segle XIX.
Ubicació	BC, ms. 1268. Còpia digital disponible al Dipòsit Digital de Documents de la Universitat Autònoma de Barcelona.
Primeres línies	“Dia 18 de maig de 1800. Jo, Joseph Bonet y Rigual me so asentat a la germandat y pagat 4 pasetas y ½ de entrada, so és, 4 pasetas per la entrada y ½ per lo mes binen y no poden tirar res de dita germandat fins que agia mitx any de ser asentat”.
Últimes línies	“Preu de la escaparata y bastit del San [...] à costad ... 24[Duros?] 16[rals?] Las pursianas ... 20[duros?] 6[rals?] Alpape del S. Cristo ... 2 [rals?]. Ton [Jalins], de fe barios remiendos al mia techo any de 1668 costà ... 14 Duros Crachell, de fe un armari ... 5 Duros.”

Llibre de notes i comptes de la família Bonet

Context històric	L'acció del document transcorre durant un llarg període històric, això és bona part del segle XIX, si bé cal dir que hi ha notícies que reculen fins a mitjans del segle XVIII.
Context geogràfic	L'acció del document té lloc a la zona de Vilafranca del Penedès, tot i que cal dir que s'hi mencionen altres localitats de la geografia catalana, com per exemple Barcelona, així com també de la geografia espanyola, per exemple Cadis.
Bibliografia temàtica	-BALCELLS, Albert, "Història Contemporània", a Historia de Catalunya, L'esfera dels Llibres, Barcelona, 2004. -FERRER I ALÒS, Llorenç, Hereus, pubilles i cabalers: el sistema d'hereu a Catalunya, Afers, Catarroja, 2007.
